



REPUBLIKA
SLOVENIJA

MINISTRSTVO
ZA KULTURO

MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Zavod
Republike
Slovenije
za šolstvo

KULTURNI BAZAR

2 0 1 7

V R E G I J I



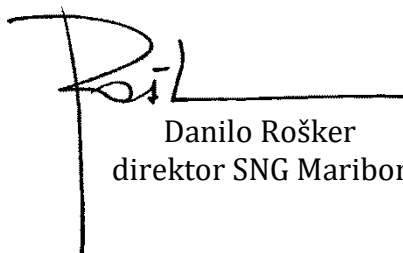
**DRAMA
OPERA
BALET
MARIBOR**
SLOVENSKEGA NARODNEGA GLEDALIŠČA
SLOVENE NATIONAL THEATRE

Spoštovani!

Vljudno vabljeni na sklepno prireditev **Kulturnega bazarja 2017 v regiji**
in ogled baleta **Walking Mad**,
ki bo v **sredo, 29. novembra 2017, ob 18. uri**
v **Veliki dvorani Slovenskega narodnega gledališča Maribor**.

Kulturni bazar bomo slovesno sklenili z nagovori:

Danila Roškerja, direktorja Slovenskega narodnega gledališča Maribor,
dr. Vinka Logaja, direktorja Zavoda RS za šolstvo,
dr. Stanke Lunder Verlič, direktorice Urada za razvoj in kakovost izobraževanja,
Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, in
Antona Peršaka, ministra za kulturo.



Danilo Rošker
direktor SNG Maribor

Za vas smo rezervirali **dve vstopnici**.
Prosimo, da svoj prihod potrdite **najpozneje do ponedeljka, 27. novembra 2017**.

telefonska številka **+386 2 250 61 15**
e-pošta **boxoffice@sng-mb.si**

S prvim **Kulturnim bazarjem v regiji** želimo celotni slovenski strokovni javnosti bolje predstaviti kulturne ustanove, ki delujejo v naši širši regiji, hkrati pa strokovnim delavcem v regiji približati še nacionalne in mednarodne primere dobrih praks.

Strokovno usposabljanje namenjamo: strokovnim delavcem na področjih vzgoje in izobraževanja (vrtcev, osnovnih in srednjih šol, osnovnih šol s prilagojenim programom ter zavodov za vzgojo in izobraževanje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami, glasbenih šol, dijaških domov, ljudskih univerz, Zavoda RS za šolstvo, Centra za poklicno izobraževanje, Andragoškega centra Slovenije, Centra šolskih in obšolskih dejavnosti); strokovnim delavcem iz kulture in kulturnim ustvarjalcem; strokovnim delavcem širše strokovne javnosti, ki pri svojem delu vključujete kulturnovzgojne vsebine; načrtovalcem politik in strokovnim delavcem na pristojnih ministrstvih in v državnih ustanovah, ki na različnih področjih skrbite za programe in projekte za otroke in mladino; načrtovalcem politik in strokovnim delavcem v občinah in lokalnih skupnostih, ki skrbite za kulturo in izobraževanje oz. družbene dejavnosti; strokovnim delavcem in študentom različnih fakultet in akademij ter vsem, ki vas zanimata kultura in kulturno-umetnostna vzgoja. Vstop je prost.

Sklepna prireditev Kulturnega bazarja 2017 WALKING MAD, balet koreografa *Johana Ingerja*

Koreograf Johan Inger, dirigent Simon Robinson, glasba Bolero Maurice Ravel, Für Alina for piano Arvo Pärt, asistent koreografa Ivan Dubreuil, kostumograf in scenograf Johan Inger, oblikovalec luči Eric Berglund

Plešejo: Olesja Hartmann (Blue), Asami Nakashima (Red), Tijuana Križman Hudernik (Brown), Gaj Žmavc, Matjaž Marin, Sytze Jan Luske, Filip Jurič, Yuya Omaki, Mircea Golescu

Johan Inger je navdih za svojo izvirno koreografsko postavitev našel v starem črno-belem televizijskem posnetku Ravelove skladbe Bolero v izvedbi losangeleške filharmonije pod vodstvom dirigenta Zubina Mehte: »Sloviti Ravelov Bolero s svojo seksualno, skorajda kičasto zgodovino je bil svojevrstna prelomnica, da sem ustvaril svojo različico. Razmeroma hitro sem se odločil, da se bo koreografija osredotočala na osebna razmerja v različnih oblikah in pogojih. Tako sem dobil idejo, da bi v prostor postavil zid, ki bi lahko preoblikoval plesni prostor ob potovanju skozi to minimalistično glasbo in tako ustvaril majhne, skorajda žepne zaplate različnih situacij. Walking Mad je tako potovanje, v katerem se soočamo z lastnimi strahovi, hrepenenji in lahkotnostjo bivanja.«