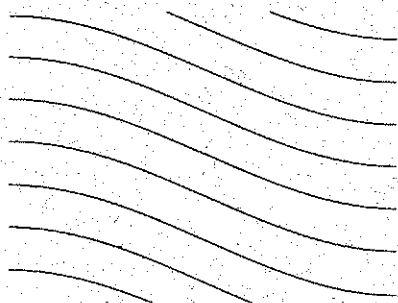




Andragoški center Republike Slovenije
Slovenian Institute for Adult Education

NOVIČKE



JULIJ/AVGUST 2000/7-8

● **TEDEN VSEŽIVLJENJSKEGA UČENJA 2000** ▲ Bliža se peti Teden vseživljenjskega učenja ▲ 4. Andragoški kolokvij ▲ Znani so dobitniki priznanj za leto 2000 ▲ Poslanci v TVU 2000 ▲ Natečaj: Življenje je učenje – naj bo veselo! ● **DOMAČE NOVIČKE** ▲ Kakovost v izobraževanju odraslih ▲ "Kva dogaja – PUM razsaja" ▲ Evalvacije poskusnega izpeljevanja programov višjega strokovnega izobraževanja za odrasle ▲ Ugotavljanje in potrjevanje poklicnih kvalifikacij ▲ Nekateri študijski krožki so bili še posebej uspešni ● **UTRINKI IZ SVETA** ▲ Petdesetletnica v senci ukinitve ● **S POTI** ▲ Enotnost in različnost v razvoju pismenosti ● **KOTIČEK JE VAŠ** ▲ Znanje – prvi pogoj za zaposlitev ▲ Mreža organizacij za izobraževanje odraslih Slovenije in Hrvaške ▲ Izobraževanje strokovnih prevajalcev ▲ V Črnomlju ustanovili Univerzo za III. življenjsko obdobje ▲ Razvijanje pozitivnega samovrednotenja mladostnikov ● **PONUJAMO/PONUJAJO VAM** ● **POSVETI, KONFERENCE** ● **NOVOSTI IZ KNJIŽNICE ACS**

Izdajatelj: Andragoški center Slovenije



PROGRAMSKA ZASNOVA NOVIČK

Novičke so skupni informativni bilten za izobraževanje odraslih v Sloveniji. Z Novičkami želimoboljšati obveščenost vseh, ki delamo na tem področju ali pa smo kakor koli povezani z izobraževanjem in učenjem odraslih v Sloveniji.

Prejemniki Novičk so posamezniki in organizacije; tisti, ki se ukvarjajo z izobraževanjem in učenjem odraslih poklicno, in tudi tisti, ki delajo to prostovoljno (v društvih, strokovnih, verskih, političnih in drugih prostovoljskih organizacijah).

V Novičkah objavljamo tele vrste informacij o izobraževanju in učenju odraslih doma in v svetu:

- opis in prikaz dogodkov in dejavnosti v izobraževanju odraslih;
- razvojne, raziskovalne in druge programe in projekte;
- sporočila o organizacijah, njihovih potrebah, načrtih in dejavnostih;
- podatke o izobraževalnih programih in razvoju programov;
- sporočila o politiki in strategiji izobraževanja odraslih;
- novosti v upravljanju in zakonodaji;
- statistične podatke;
- mnenja, stališča in predloge;
- podatke in informacije o možnostih in virih za učenje;
- podatke o napovedanih prireditvah, posvetih, publikacijah in drugih strokovnih dogodkih;
- prikaze novih knjig, člankov ter didaktičnega in drugega gradiva ter novosti s knjižnega trga;
- novosti iz naših knjižnic, predvsem iz knjižnice ACS.

V Novičkah objavljamo kratke, jedrnate, objektivne in nepristranske informacije.

Novičke izhajajo praviloma vsak mesec, gradivo za posamezno številko zbiramo do 10. v mesecu. Za stike s tujino izdamo Novičke trikrat na leto v angleškem jeziku.

Prejemnikom Novičke pošiljamo brezplačno. Tako bo tudi v prihodnje, če bomo lahko stroške za njihovo izdajanje poravnali iz javnih sredstev za izobraževanje odraslih.

Novičke ureja in izdaja Informacijsko središče ACS.

Odgovorni osebi: mag. Zvonka Pangerc Pahernik, vodja Informacijskega središča, in mag. Maja Korošak, urednica.

Novičke tiska Tiskarna Štok.

Prelom: Solos d.o.o.

Naslov uredništva je: Andragoški center Slovenije, Šmartinska 134a, 1000 Ljubljana, telefon: 01 5842 560, faks: 01 5245 881, internet: www.acs.si, el. naslov:

maja.korosak@acs.si

Novičke lahko preberete tudi na internetu: www.acs.si/publikacije/novicke_slo.htm



TEDEN VSEŽIVLJENJSKEGA UČENJA 2000



Bliža se peti Teden vseživljenjskega učenja

Novice o pripravljanih dejavnostih za peti Teden vseživljenjskega učenja tokrat izjemoma gostujejo v posebni rubriki Novičk, saj se jih je nabralo kar nekaj in pomembno je, da bralce, predvsem pa letošnje izvajalce Tedna dosežejo še pred septembrom. Sicer pa v Andragoškem centru pripravljamo dve številki TVU-Novičk, s katerima želimo zaokrožiti dozdajšnja prizadevanja na področju pospeševanja kulture učenja in vpeljati letošnjo, jubilejno manifestacijo. TVU-Novičke 2/2000 bodo namenjene pregledu štiriletnih izkušenj s prirejanjem Tedna vseživljenjskega učenja v Sloveniji, v biltnu bo prikazan razvoj projekta, in sicer tako njegovih teoretičnih podlag kot praktičnih izpeljav. V TVU-Novičkah 3/2000 pa bodo predstavljeni vsi dobitniki priznanj Andragoškega centra za posebne dosežke pri učenju odraslih v letih 1997 - 2000. Obe izdaji TVU-Novičk bosta natisnjeni v začetku septembra; prvo bodo prejeli vsi dozdajšnji izvajalci TVU, izvod pa si lahko zagotovite tudi tako, da nas pokličete v Andragoški center. Predstavitve dobitnikov priznanj ACS boste prejeli vsi bralci septembrske izdaje Novičk in ker so namenjene tudi promociji TVU v tujini, naj vas ne preseneti dvojezična, slovensko-angleška izpeljava.

V nadaljevanju poročamo o pripravljanih dejavnostih za projekt TVU 2000 na treh ravneh: mednarodni, državni in lokalni. Poročali smo že, da bo na pobudo Združenih narodov letos prvič organiziran Mednarodni teden učenja odraslih (International Adult Learners' Week). Ob tej priložnosti bo izšel tudi mednarodni bilten 'Learning Festivals Guide' v angleškem, nemškem, francoskem in španskem jeziku, ki naj bi spodbudil prirejanje podobnih prireditev po vsem svetu ter potencialne organizatorje opremil s koristnimi napotki in informacijami. Pripravo te publikacije so vodili in usklajevali sodelavci Unescovega inštituta v Hamburgu, britanskega inštituta NIACE - National Organisation for Adult Learning (England & Wales) ter avstralskega združenja Adult Learning Australia, svoja spoznanja pa smo prek internetnega foruma prispevale vse države, ki že imamo izkušnje s prirejanjem tednov ali dnevov učenja (odraslih). Pokazalo se je, da je takih držav po svetu že kar 28, medtem ko bodo podobni dogodki v letu 2000 prvič organizirani v 18 državah. Slovenski TVU se od njih še vedno razlikuje po tem, da edini pomoviramo strategijo vseživljenjskosti učenja, medtem ko se organizatorji v drugih državah omejujejo na izobraževanje odraslih, mnogi med njimi pa svoje prireditve neposredno povezujejo z Mednarodnim dnevom pismenosti.

Mednarodni teden učenja odraslih pravzaprav poteka že vse leto, saj so v marsikateri državi svoje nacionalne prireditve že izpeljali, in sicer v času, ki so ga vajeni in na način, ki najbolj ustreza njihovim kulturnim in družbeno-ekonomskim danostim. Skupni praznik vseh udeležencev Mednarodnega tedna pa bo 8. septembra v Hannoveru na svetovni razstavi Expo 2000 v okviru mednarodne konference Globalni dialog (junij - oktober 2000). Globalni dialog

štev. 7 z osrednjo temo 'Izgradnja učečih se družb: znanje, informacije in človeški razvoj' bodo s skupnimi močmi organizirali Unesco, Svetovna banka in Nemška fondacija za mednarodni razvoj (DSE) od 6. do 8. septembra. Na zaključni prireditvi 8. septembra med 15.00 in 17.00 bo predstavljena Platforma za prihodnost, generalni sekretar Unesca pa bo počastil Mednarodni dan pismenosti ter odprl Mednarodni teden učenja odraslih. Prireditve bo mogoče spremljati prek interneta, za to so potrebni zvočna kartica, zvočniki ter ustrezna programska oprema (kot npr. Real Player ali Media Player), ki jo je mogoče brezplačno naložiti z internetne strani EXPO www.expo2000.de/englisch/tv/index.html.

Slovenski TVU 2000 bo na razstavi EXPO predstavljen tudi s svojim promocijskim gradivom (plakatom, zloženko, TVU-Novičkami), ki bo na ogled v slovenskem paviljonu kot tudi v paviljonu Mednarodnega tedna učenja odraslih.

Pa se vrnimo v Slovenijo, ki bo svoj jubilejni Teden proslavila dober mesec kasneje. Prireditve na državni ravni, ki jih organizira Andragoški center Slovenije, bodo letos imele izrazit mednarodni pečat. Trenutno potekajo intenzivne priprave na četrti andragoški kolokvij, na katerem bodo domači in tuji strokovnjaki predstavili izsledke mednarodne študije o pismenosti odraslih in obravnavali vprašanja in ukrepe, povezane s pismenostjo. O kolokviju pišemo v nadaljevanju rubrike. Poleg tujih udeležencev kolokvija pa bo Andragoški center v TVU 2000 gostil predstavnike držav južne in vzhodne Evrope, s katerimi se povezujemo v okviru Pakta stabilnosti, ter predstavnike držav, ki že imajo izkušnje z organiziranjem podobne manifestacije, pa si jih želijo izmenjati. Ker smo ponosni na dejstvo, da slovenski Teden povezuje in razveseljuje ljudi vseh generacij ter opozarja na prisotnost učenja v najrazličnejših vlogah, ki jih ti prevzemajo, želimo tem trem skupinam tujih obiskovalcev predstaviti čimveč zanimivih izvajalcev in prireditve na državni in krajevni ravni. Tujci se bodo vsekakor udeležili slovesnega odprtja Tedna in podelitve priznanj ACS za leto 2000, program njihovih obiskov na krajevni ravni pa bomo sestavili v začetku septembra, ko bodo znane podrobnosti o prireditvah po vsej državi.

V poletnih tednih, ki so za nami, smo prejeli že kar nekaj prijav dejavnosti TVU 2000, še več jih pričakujemo v drugi polovici avgusta. Naj na tem mestu še enkrat opozorimo na skrajni rok, ki nam bo še omogočil pravočasno pripravo koledarja prireditve, to je **6. september**. Koledar prireditve bo letos prvič na voljo na internetu, in sicer na prenovljeni spletni strani TVU. Internetni koledar bo gotovo primernejši za iskanje prireditve po različnih ključih (kraj, datum, ura in podobno) kot njegova tiskana različica, čeprav se slednji kljub njeni zajetnosti še ne bomo odpovedali. Vsa promocijska gradiva TVU 2000 bo krasila nova celostna grafična podoba Tedna, s katero ste se srečali že ob prvi izdaji TVU-Novičk, pripravljen pa je tudi plakat TVU 2000, ki je že zdaj na voljo v Andragoškem centru. Če vas pot zanese v Ljubljano, nas torej obiščite in odnesite plakate s seboj, saj bodo lahko na ta način v vaših okoljih že zdaj opozarjali na prireditve, pa tudi nevspečnosti s pošiljanjem gradiva tik pred Tednom bo manj. Sedaj že tradicionalni sestanek izvajalcev TVU 2000 bo kot načrtovano 14. septembra ob 11. uri v prostorih Andragoškega centra. Izmenjali si bomo zadnje informacije in napotke,

pripravili pa bomo tudi čimveč promocijskega gradiva, ki ga boste lahko brezplačno odnesli s seboj. Vse do takrat smo vam pri snovanju vašega in našega letošnjega praznika učenja na voljo sodelavke in sodelavci Andragoškega centra.

mag. Zvonka Pangerc Pahernik, ACS



4. Andragoški kolokvij

Pismenost, participacija in družba znanja

V Andragoškem centru bomo v Tednu vseživljenjskega učenja 2000 organizirali četrti, tokrat mednarodni andragoški kolokvij na temo Pismenost, participacija in družba znanja. Andragoški kolokvij bo potekal 16. in 17. oktobra 2000, predvidoma se bo začel ob 14. uri, v prostorih podjetja Hermes Softlab. Njegov namen bo osvetliti razvojni zaostanek Slovenije na področju izobraženosti, pismenosti in udeležbe odraslega prebivalstva v primerjavi z razvitimi evropskimi in nekaterimi srednjeevropskimi državami. Cilji letošnjega kolokvija so:

- osvetliti profil pismenosti in participacijo odraslih v izobraževanju z vidika drugih disciplin,
- preučiti povezanost pismenosti in participacije s tehnološkim in socialnim razvojem,
- preučiti povezanost pismenosti in izobrazbe,
- osvetliti dejavnike, ki vplivajo na razvijanje in ohranjanje pismenosti odraslih v različnih okoliščinah doma, pri delu in v lokalnem okolju.

Na kolokvij so vabljeni priznani tuji in domači strokovnjaki, med njimi dr. Albert Tuijnman, dr. Kjell Rubenson, Alan Tuckett, dr. Peter Mateju, dr. Ana Krajnc, dr. Vida Mohorčič Špolar, dr. Angelca Ivančič in mag. Ester Možina.

Vsebina diskusijskih prispevkov (največ 2 tipkani strani) bo objavljena v posebni številki Andragoških spoznanj. Ta bo izšla pred začetkom andragoškega kolokvija. Diskusijske prispevke **pričakujemo do 5. septembra 2000 (glej prijavnico)** na naslov: Mateja Pečar, Andragoški center Slovenije, Šmartinska 134a, e-mail: Mateja.Pecar@acs.si. Prosimo, da v prijavi navedete vaš točen naslov, telefon, e-mail in pošljete vsebino prispevka, če ste se zanjo že odločili.



Znani so dobitniki priznanj ACS za leto 2000

Komisija za dodelitev priznanj Andragoškega centra Slovenije za posebne dosežke pri učenju odraslih v Sloveniji za leto 2000 se je po pregledu vseh predlogov, bilo jih je 55, odločila, da bo priznanja podelila naslednjim 14 kandidatom:

Priznanja POSAMEZNIKU(-CI) za izjemne učne uspehe in bogatitev lastnega znanja:
Marino Kacič (Ljubljana), Nevenka Jelen (Šempeter), Borut Holy (Ljubljana), Jana Altba-



uer (Ljubljana), Alma Plivac (Jesenice)

Priznanja SKUPINI za izjemne učne uspehe in bogatitev lastnega znanja:

Študijski krožek podeželskih žena Predmeja (Predmeja), Ansambel Trutamora Slovenica (Ljubljana), Študijski krožek "Naredimo naš kraj lepši" (Knežak), Ljudske pevke iz Zabovcev, Sekcija kulturnega društva AJS Markovci (Markovci)

Priznanja POSAMEZNIKU(CI), SKUPINI, DRUŠTVU, USTANOVU, PODJETJU ali LOKALNI SKUPNOSTI za izjemne strokovne ali promocijske dosežke pri bogatitvi znanja drugih: Štefan Huzjan (Grosuplje), Milica Prešeren (Ljubljana), Razvojno izobraževalni center Novo mesto (Novo mesto), Damijan Kljajič (Velenje), Turistično športno društvo Kostel (Vas).

Slovesna podelitev priznanj bo 16. oktobra ob odprtju Tedna vseživljenjskega učenja.



"Poslanci v TVU 2000"

V letošnjem Tednu vseživljenjskega učenja bomo izpeljali posebno akcijo, ki smo jo poimenovali "Poslanci v TVU 2000". S pomočjo organizacij, ki bodo sodelovale v Tednu vseživljenjskega učenja, bomo povabili poslance Državnega zbora Slovenije k aktivni udeležbi na prireditvah. Tokrat ne kot goste ali govornike ampak kot povsem običajne udeležence izobraževalnih prireditev. Poslanci bodo torej izrabili priložnost za lastno učenje in s svojo udeležbo povečali pomen prireditvam ter prispevali k njihovi odmevnosti v javnosti. Na to akcijo bomo medije še posebej opozorili. Več o tem bomo spregovorili na srečanju izvajalcev, 14. septembra.



Natečaj Andragoškega centra Slovenije Življenje je učenje - naj bo veselo!

Andragoški center Slovenije v sodelovanju s Fotografsko zvezo Slovenije, Univerzo za tretje življenjsko obdobje in Zavodom RS za šolstvo in šport razpisuje natečaj za najboljšo fotografijo na temo učenja kot veselega dela življenja. Natečaj poteka pod naslovom "Življenje je učenje - naj bo veselo!" Na natečaj se lahko prijavi vsi odrasli, ki imajo slovensko državljanstvo in ki se s fotografijo ukvarjajo ljubiteljsko, osnovnošolci in srednješolci.

Motivika fotografij naj se navezuje na učenje. Učenje je sestavni del našega življenja; poteka ob knjigah in v šolah, zagotovo pa ne samo na ta način. Učimo se vsak dan, v vseh življenjskih situacijah ter tudi v vseh življenjskih obdobjih. Učimo se drug od drugega in učimo se sami, v skupini, na daljavo in na blizu. Učimo se od drugih ljudi pa tudi od narave. Naše življenje, če je radostno, radovedno in razgibano, napolnjuje učenje. Z učenjem bogatimo sebe in vplivamo tudi na okolico, da zaživi bolje in kakovostneje. Če se želimo učiti, se moramo ustaviti, odpreti vse čute in srce. Učenje je življenje - vzemimo si čas za to!



Andragoški center Slovenije v sodelovanju z omenjenimi organizacijami želi pridobiti sporočilne fotografije, izbor najboljših pa bomo objavili v stenskem koledarju za leto 2001. Izbrane fotografije bomo tudi razstavili na prednovoletnem srečanju prijateljev Tedna vseživljenjskega učenja.

Fotografije so lahko bodisi črno-bele bodisi barvne. Format fotografije naj bo najmanj 18 x 24 cm, največji 30 x 40. Formati, manjši od 30 x 40 cm, naj bodo prilepljeni na tanko podlago v tej velikosti. Dela naj bodo poslana v embalaži, primerni za vračanje. Za poškodbe, nastale med transportom, organizatorji ne odgovarjamo.

Fotografije naj na hrbtni strani vsebujejo naslednje podatke:

- naslov dela,
- leto izdelave fotografije,
- ime in priimek avtorja, letnica rojstva, ime fotokluba in po možnosti fotografski naziv,
- ime in priimek mentorja, če gre za mlajšega avtorja,
- naslov organizacije (če izdelek pošiljajo posamezniki, napišite domači naslov).

Posamezni avtorji lahko sodelujejo z največ štirimi deli.

Fotografska dela pričakujemo do 15. oktobra 2000 na naslovu: Andragoški center Slovenije, Šmartinska 134a, Ljubljana, s pripisom "za natečaj TVU". Dodatne informacije dobite pri g. Petru Pokornu, tel. 04 513 40 98.

Strokovna komisija, sestavljena iz strokovnjakov za fotografijo in likovno področje ter predstavnikov Andragoškega centra Slovenije, bo opravila ožji izbor za razstavo, ki jo bomo postavili v decembru. Med temi pa bo izbrala še dvanajst dobrih in izrazito zanimivih del, ki jih bomo nagradili, hkrati pa tudi objavili v stenskem koledarju ACS 2000.

Vsa izbrana dela ostanejo last organizatorjev razstave, se ne honorirajo, in ti lahko z njimi razpolagajo v nekomercialne namene. Dela, ki ne bodo izbrana, bomo vrnili do 30. novembra 2000.



DOMAČE NOVIČKE



Prvi obisk ministra v Andragoškem centru Slovenije

17. julija je Andragoški center Slovenije obiskal dr. Lovro Šturm, minister za šolstvo in šport, s svojimi sodelavci. Z direktorico Andragoškega centra Slovenije so se pogovarjali o vprašanih sistemskih urejanja izobraževanja odraslih, nekaj časa pa so posvetili tudi predstavitvi izsledkov nedavno opravljenih mednarodnih raziskav o pismenosti in sprejemu nacionalnega programa izobraževanja odraslih. To je bil prvi obisk nekega ministra za šolstvo v naši ustanovi.

M. K., ACS





Kakovost v izobraževanju odraslih

Živimo v obdobju, v katerem vedno bolj prihaja v ospredje spoznanje, da je treba znanje, ki ga pridobimo v začetnem izobraževanju, nadgrajevati skozi celotno delovno in osebno življenje posameznika. Le tako lahko enakovredno sodeluje v hitro spreminjajočem se okolju. Takšno stanje v globalni družbeni skupnosti povzroča, da področje izobraževanja odraslih pridobiva pomen. S tem, ko se povečuje ponudba v izobraževanju odraslih in doživljamo pravo eksplozijo informacij, se povečujejo tudi razlike med tistimi, ki imajo dostop do znanja, in tistimi, ki ga nimajo. Tudi v Sloveniji se zato vedno pogosteje soočamo z vprašanji o tem, kako lahko izboljšamo razmere za izobraževanje in učenje odraslih. Kako naj odpravimo neprimerno ponudbo? Kakšne ukrepe je treba sprejeti, da bo postalo učenje dostopnejše in bolj kakovostno? Predvsem pa, kako doseči, da učenje skozi vse življenje ne bo le nuja, ampak bo postalo vrednota, ki jo bo gojil vsak posameznik, vsaka organizacija in bo tako temeljni mehanizem razvoja in rasti družbene skupnosti kot celote.

Potreba po vnašanju večje transparentnosti na področje spremljanja kakovosti v izobraževanju odraslih je čedalje bolj izražena, to potrjujejo tudi različne iniciative, ki smo jim priča v Sloveniji v zadnjih letih. Za potrebe raziskovalne in razvojne dejavnosti v izobraževanju odraslih je bil leta 1991 ustanovljen Andragoški center Slovenije. Z zakonom o izobraževanju odraslih, ki je bil sprejet leta 1996, je področje dobilo svojo normativno ureditev. Skrb za kakovost izobraževalnih programov za odrasle se kaže v enakovredni vključitvi izobraževanja odraslih v projekt prenove kurikuluma, ki je v zadnjih letih potekal na nacionalni ravni. Enako velja za ugotavljanje njenih učinkov, kjer je za opravljanje nacionalnih evalvacijskih študij ustanovljena samostojna evalvacijska komisija za izobraževanje odraslih. V postopku za sprejem v Državnem zboru je nacionalni program izobraževanja odraslih, ki bo dal temeljne smernice delovanja izobraževanja za zagotavljanje kakovosti v izobraževanju odraslih.

Doslej nam še ni uspelo izoblikovati celovitega in sistematičnega pristopa k ugotavljanju in razvoju kakovosti na ravni izobraževalne organizacije za odrasle. Kljub temu pa so izobraževalne organizacije, izhajajoč iz lastnih potreb in zahtev izobraževalne prakse, v preteklosti že razvile raznolike načine in poti, ki jim omogočajo spremljanje kakovosti lastnega dela.

Da bi združili in osvetlili različne iniciative, ki smo jim na področju izobraževanja odraslih priča v zadnjih letih v Sloveniji, je Andragoški center Slovenije 16. in 17. maja 2000 organiziral strokovni posvet z naslovom *Kakovost v izobraževanju odraslih*. Posvet je bil zamišljen kot strokovno srečanje in izmenjava izkušenj ter pogledov na kakovost tako tistih strokovnjakov, ki se z izobraževanjem odraslih ukvarjajo v praksi, kot tistih, ki področje preučujejo in razvijajo na teoretski oz. razvojno-raziskovalni ravni. Takšna zasnova posveta se je izkazala za zelo produktivno, saj se je v kakovostnih razpravah, ki so se zvrstile ob različnih temah, pokazalo, kako pomembno je nenehno prepletanje in soočanje pogledov teoretikov in praktikov ter konstruktivno sodelovanje pri skrbi za kvalitativni razvoj izobraževanja odraslih.

Različne razprave, ki smo jih slišali na posvetu, so poudarjale predvsem naslednje: za kakovost izobraževanja odraslih smo odgovorni vsi tisti, ki na tem področju delujemo. Skrb za kakovost se začne pri vsakem posamezniku in njegovem odnosu do učenja ter pripravljenosti, da ga sprejme kot del svojega vsakdana na vseh področjih svojega delovanja. Na vseh ravneh izobraževalnega sistema je treba iskati in razvijati pristope, ki bodo omogočili vzpostavitev primernih pogojev za učenje tako znotraj širše družbene skupnosti kot znotraj posamezne izobraževalne organizacije. Gre za iskanje poti in mehanizmov, ki nas bodo prepričali, da je odločitev za vseživljenjsko učenje korak naprej v razvoju družbene skupnosti in izobraževalnih organizacij znotraj nje. To je še toliko bolj pomembno v tako majhni državi, kot je Slovenija, kjer sta kakovostno znanje in predvsem sposobnost hitrega prilagajanja spremembam in novostim ter generiranje le-teh ena izmed glavnih konkurenčnih prednosti, ki jih imamo in ki nam omogoča enakovredno komunikacijo z ostalim svetom.

Kakršen koli model za zagotavljanje kakovosti, ki ga uvajamo v izobraževalno organizacijo, mora ostati v službi tistega, ki se zanj odloči in ga uvaja, in ne nasprotno, namreč da postane model tisti, kateremu se podreja celotno delovanje izobraževalne organizacije, to namreč velikokrat škodi razvoju.

Strokovni posvet o kakovosti v izobraževanju odraslih je še opozoril na velik pomen kakovostnega vodenja in upravljanja izobraževalnih organizacij. Sodobni sistemi kakovosti so hkrati sistemi vodenja, je bilo slišati na posvetu. Kakovosten izobraževalni sistem in kakovostna izobraževalna organizacija znotraj njega bosta imela jasno vizijo razvoja področja izobraževanja odraslih, jasno začrtane cilje, odprta bosta v mednarodni prostor ter bosta v svojem okolju gojila kulturo vseživljenjskega učenja. Ta bo omogočala, doseganje zastavljenih ciljev, kritično refleksijo nad doseženimi rezultati v funkciji postavljanja novih ciljev ter stalnega razvoja. Takšen pristop k zagotavljanju kakovosti se kaže v razvoju kulture učenja znotraj izobraževalne organizacije na poti k učeči se organizaciji.

Šele takrat, ko se zaposleni v izobraževalni organizaciji odločijo in sprejmejo pot k učeči se organizaciji za enega svojih ciljev, so ustvarjene razmere za uvajanje sistematičnih metod in postopkov, ki vodijo k izboljševanju kakovosti, kot so: sistemi standardov ISO, TQM-a, konceptov samoevalvacije ipd. Vse to naj bodo le orodja, ki jih lahko uporabimo za učenje znotraj izobraževalne organizacije. Temeljno vodilo pri tem nam mora biti izboljšanje lastnega dela ter kakovost izobraževalnih storitev za odrasle, ki pripravljajo udeležence v izobraževanju odraslih na enakopravno sodelovanje v družbeni skupnosti.

Tanja Možina, ACS



“Kva dogaja - PUM razsaja”

Z mesecem junijem se konča redno delo in učenje v programu PUM. V mesecu juliju potekajo sicer še različne interesne dejavnosti, ki pa se jih “pumovke” in “pumovci” udele-



žujejo po želji. Svoje večmesečno delo so "pumovci" sklenili z zaključnimi prireditvami, s katerimi so širši javnosti prikazali, kaj so počeli in česa so se naučili med letom. Z veseljem ugotavljava, da so bile letošnje prireditve zares sijajne. Kaj se je pravzaprav dogajalo in kje?

Prvo sklepno prireditev smo si lahko ogledali v Celju. Pripravili so jo pumovci iz Skale ter mentorji: Bernarda Vindišar, Janez Krnc in Veronika Perme. Zelo intenzivno pa je v skupini sodeloval tudi direktor Skale mag. Martin Lisec. Prireditev je potekala v njihovih prostorih na Kidričevi 3 v Celju.

Svoje večmesečno delo so prikazali v obliki odrske televizijske oddaje. Oddaja je potekala v živo. Za velikim lesenim okvirjem, ki so ga izdelali v skupini, sta jo povezovala voditeljica Anita Špiler in voditelj Uroš Rozman. Po vnaprej pripravljenem besedilu, ob katerem sta večkrat prav spretno in duhovito improvizirala, sta povezovala različne točke, ki so prikazovale delo udeležencev v PUM. Tako smo lahko poslušali nastop pevske skupine, si ogledali reportažni film, ki je prikazal utrinke z delavnic in srečanji, ki so potekala v PUM, v studio sta povabila različne goste, ki so spregovorili o tem, kako so sodelovali v PUM, slišali smo tudi nekaj pesmi, ki so jih napisali pumovci in si ogledali kratek gledališki skeč. Na koncu sta voditelja povabila občinstvo, da se udeleži srečelova, pri katerem je zadela vsaka srečka. Dobitke sta prispevala Mohorjeva založba ter kozmetika Loreal in Afrodita. Na prireditvi so razdelili tudi časopis, ki so ga izdelali pumovci o PUM.

Druga prireditev je potekala v Radovljici v tamkajšnjem kulturnem hramu - v Linhartovi dvorani. Program PUM izvaja Ljudska univerza Radovljica, ki jo vodi direktorica Marija Purgar. Prireditev so poimenovali Multivizija in skupaj s pumovci so jo pripravile mentorice Vilma Kersnik, Mateja Rozman in Mojca Šolar ter številni zunanji, večinoma prostovoljni sodelavci, med katerimi naj omenimo gledališkega režiserja Nika Kranjca in priljubljenega slovenskega popglasbenika Aleksandra Mežka. Slednji je sodeloval na prireditvi, med letom pa je skupaj s pumovci pripravil in posnel TV-spot, ki si ga bomo morda lahko kmalu ogledali tudi na slovenski televiziji.

Multivizija je bila prireditev, v kateri smo si lahko ogledali gledališko igro z naslovom *Norec pod vislicami*. V njej so pod vodstvom režiserja Nika Kranjca v odrsko delo povezali svoje pesmi in literarne utrinke. Scena, igralci jo ustvarjajo s pomočjo štirih posebej izrezanih stiropornih plošč in sveč, ustvari s pomočjo glasbe in svetlobnih učinkov v prvem delu utesneno vzdušje. Mladi se z uniformiranimi gibi, enako oblečeni, sprehajajo po odru in tiho izgovarjajo besede, ki izražajo njihove skrite misli in hrepenenje. V nekem trenutku se zavedo svoje vpetosti, ujetosti, podrejenosti in izbruhnejo, nekateri tako silovito, da zdrobe stiroporne plošče, ki jih gledalec dojame kot stebre tistega, kar utesnjuje odrske osebe. Na koncu se vse umiri in igralci simbolično slečejo oblačilo, ki je za vse enako - pod njim je namreč vsak drugače oblečen.

Gledališki uprizoritvi je po kratkem premoru sledila projekcija filma "Oprostite, rezervirano", ki je prav tako nastal v produkciji PUM Radovljica. Čeprav je imel film zaradi skromne opreme

in amaterske zasedbe nekaj tehničnih pomanjkljivosti, lahko rečemo, da je bila filmska zgodba in način, kako so jo prikazali, za vse prisotne zabavna in duhovita, hkrati pa ganljiva in poučna. V filmu so namreč igrali življenje, ki ga pumovci nemalokrat živijo. Osamljenost, občutek zavrnjenosti od drugih, nevarne življenjske situacije, v katerih se znajdejo, nepremišljenost, izzivanje, bolečina, strah in pogum se zlijejo v nepatetično, na trenutke celo komično življenjsko izkušnjo brata in sestre, ki se po kraji avtomobila razideta. Brat se odloči, da bo iz svojega življenja nekaj napravil in pokliče v PUM, sestra pa ostane na stranpoteh in se na koncu znajde v vzgojnem domu. Brat in sestra, ki na koncu filma s stikajočimi se dlanmi stojita vsak na svoji strani žičnate ograje, nam sporočata, da se vsakdo mora odločiti, kaj bo storil v svojem življenju, ne glede na razmere, v katerih živi. Film pa nam tudi prikaže ozadje in eksistencialne stiske mladostnikov; ti največkrat nimajo nikogar, ki bi ga zanimalo, o čem premišlujejo, kaj počenejo in kako se počutijo.

V preddiverju Linhartove dvorane smo si gledalci Multivizije lahko ogledali tudi fotografsko razstavo, ki jo po njeni kakovosti lahko primerjamo z razstavami profesionalnih fotografov. Utrinki mladosti in življenja, ki jo obdaja, so bili umetniško-fotografsko tako večše in izvorno prikazani, da bi človek katero med razstavljenimi fotografijami najraje snel in jo odnesel s seboj.

V dvorani Kinoteke v Ljubljani so ljubljanski pumovci pripravili premierno predstavitev filma z naslovom "Kukrseufuraš". Film so ustvarjali vse leto. Pri njegovem nastajanju so sodelovali praktično vsi pumovci – če že niso igrali, so sodelovali pri režiji, scenografiji, kostumografiji. S pomočjo mentorjev: Mojce Fajdiga, Tine Plahutnik, Berte Šavli, Branka Slapala ter Vere Galičič Nuhijev, direktorice zavoda Tin, ki program PUM izvaja, so ustvarili zares dober izdelek, na katerega so udeleženci lahko upravičeno ponosni. V projektu pa je sodelovalo tudi zelo veliko zunanjih sodelavcev. Film je trajal nekaj več kot pol ure in je bil tudi tehnično zelo dobro narejen.

Zgodba pripoveduje o družini, ki je najprej klasična, kasneje pa se spremeni v "rave" družino. Njihovega sina zaužitje droge odnese v različna pretresljiva doživetja, s še bolj pretresljivimi in grotesknimi liki.

Film je zelo ganljiv, njegovo sporočilo je jasno, saj prikaže uživanje droge in posledice, ki jih to pusti pri mladem človeku...

V drugih dveh organizacijah, ki tudi izvajata program PUM – LU Murska Sobota in Kor-cis iz Slovenj Gradca - letošnje leto javnih prireditev niso imeli. Prekmurci bodo svoje delo sklenili jeseni, ko bodo pripravili odprte novih prostorov, v katerih bo PUM potekal. Kupili so namreč kmečko domačijo v Tešanovcih pri Murski Soboti, ki jo trenutno še obnavljajo. Pri obnovi, predvsem pa pri končnem opremljanju prostorov in urejanju velikega zemljišča, ki se razprostira za hišo, so in bodo sodelovali tudi udeleženci PUM. Projektno učno delo v naslednjem šolskem letu bo sodeč po načrtih mentorjev povezano prav s tem.



V Slovenj Gradcu so imeli dvodnevni tabor, na katerega so povabili pumovce iz Ljubljane in ga zaznamovali tudi s skoki s padalom. Za javnost pa so izdali drugo številko časopisa PUM-PA, kjer si bralci lahko preberejo, kaj so počeli in kako razmišljajo pumovci na Koroškem.

Udeleženci, mentorice, mentorji, in zunanji sodelavci v PUM so nam s svojim delom obogatili popoldneve in večere. Znova so nas prepričali, kako pomembno je za vsakega človeka, da v življenju sreča ljudi, ki v njej ali njem znajo uzreti darove in sposobnosti. Povedali so nam, da osmišljeno učenje porodi uspešne učence. S svojimi nastopi so osmislili razvojno delo Andragoškega centra Slovenije, denarna sredstva, ki jih prispevata Ministrstvo za šolstvo in šport in Republiški zavod za zaposlovanje, ponekod tudi lokalne skupnosti (v Celju in v Radovljici), pa tudi delo izobraževalnih organizacij, kjer poteka PUM. Vse, kar so naredili, lahko opazujemo kot zanimiv pojav učenja in socialno-kulturnega animiranja v lokalni skupnosti.

Na tem mestu bi se radi vsem sodelujočim zahvalili za lepe prireditve, tri nove izobraževalne organizacije, ki bodo v prihodnjem letu pričele z izvajanjem PUM, pa opogumili in spodbudili k podobnim podvigom.

Andreja Dobrovoljc in Natalija Žalec, ACS



Evalvacije poskusnega izpeljevanja programov višjega strokovnega izobraževanja za odrasle

V Novičkah smo vas že večkrat obveščali o poteku dela pri projektu *Evalvacije poskusov programov višjega strokovnega izobraževanja za odrasle*. Prvih pet izobraževalnih programov višjega strokovnega izobraževanja se je začelo poskusno izvajati za odrasle v šolskem letu 1997/98. Ti programi so: Gostinstvo, Turizem, Elektronika, Gradbeništvo in Strojništvo. V šolskem letu 1999/2000 se je poskusno začelo izvajati še pet izobraževalnih programov višjega strokovnega izobraževanja za odrasle, in sicer: Poslovni sekretar, Rudarstvo in geodezija, Poštni promet, Telekomunikacije in Živilstvo. Pri vseh omenjenih izobraževalnih programih poteka hkrati tudi spremljanje in evalvacija, ki jo izvajamo v Andragoškem centru Slovenije in Centru RS za poklicno izobraževanje.

V juniju smo zaključili s spremljanjem in evalvacijo prvih dveh izobraževalnih programov, in sicer: Gostinstvo in Turizem - odrasli, katerih izvedba je poskusno potekala od novembra 1997 do decembra 1999. Pripravili smo zaključni evalvacijski poročili in jih v skladu s Pravilnikom o uvajanju in spremljanju novosti in programov v vzgoji in izobraževanju (Ur. l. št. 17/1997 in št. 22/1998) poslali Ministru za šolstvo in šport, Področni evalvacijski komisiji za izobraževanje odraslih ter Strokovnemu svetu za izobraževanje odraslih v nadaljnjo obravnavo.

V tokratnih Novičkah predstavljamo metodologijo ter potek evalvacije obravnavanih izobraževalnih programov za odrasle. V jesenski številki Novičk pa bomo predstavili prve rezultate evalvacije izobraževalnih programov Gostinstvo in Turizem - odrasli.

Razlogi za izvajanje evalvacij programov višjega strokovnega izobraževanja za odrasle

Vzводи, ki so pripeljali do poskusnega izpeljevanja programov višjega strokovnega izobraževanja za odrasle, izhajajo iz nove šolske zakonodaje (ZOFV¹), ki v 20. členu opredeljuje, da se posodabljanje vzgojno-izobraževalnega dela, vpeljevanje novih delov izobraževalnih programov, organizacijske novosti in novi učbeniki lahko pred vpeljavo preverjajo s poskusom. S poskusom se preverjajo tudi novi javno veljavni izobraževalni programi.

Tako je bil v izobraževanje vpeljan instrument, ki omogoča, da hkrati s prvo poskusno izpeljavo novih in prenovljenih izobraževalnih programov ugotavljamo njihovo ustreznost in učinkovitost in ugotovimo, ali so pred njegovo uveljavitvijo v izobraževalni praksi potrebne kakšne spremembe in dopolnitve. Med tistimi novostmi v izobraževanju, kjer se je ta mehanizem uporabil med prvimi, so izobraževalni programi višjih strokovnih šol.

Poskusno izpeljevanje programov v Višji strokovni šoli za gostinstvo in turizem Bled

Z Odredbo o preverjanju javno veljavnih izobraževalnih programov za pridobitev strokovne izobrazbe za izobraževanje odraslih s poskusom (številka 603-71/97) je bila za poskusno izpeljevanje programov višjega strokovnega izobraževanja Turizem in Gostinstvo - za odrasle določena Višja strokovna šola za gostinstvo in turizem Bled. Višja strokovna šola je bila odgovorna nosilka poskusa. Naloga Andragoškega centra Slovenije in Centra RS za poklicno izobraževanje pa je bila, da ocenita primernost in ustreznost izobraževalnih programov za odrasle udeležence izobraževanja.

Metodologija spremljanja in evalvacije

V skladu s sodobno evalvacijsko teorijo smo pri razvijanju metodologije evalvacijo razumeli kot "instrument", ki naj pripomore k odločanju o nadaljnjem razvoju programa. Tako smo želeli že k pripravi evalvacijskega načrta pritegniti tudi izobraževalno organizacijo, v kateri se program izpeljuje. Izhajali smo iz izhodišča, da morata spremljanje in evalvacija potekati tako, da bodo v njej upoštevani interesi vseh subjektov. Hkrati smo želeli upoštevati razvojno komponento sodobnih evalvacijskih raziskav, ki zahteva, da naj pridobljene informacije pripomorejo k odločanju o spremembah in izboljšavah izobraževalnih programov v prihodnje in v tem primeru k zagotavljanju in razvoju kakovostnega izobraževanja za odrasle.

Evalvacijski inštrumentarij in časovni potek evalvacije

Za zbiranje podatkov smo razvili naslednji evalvacijski inštrumentarij: inštrumente za vodeni intervju z vodjo izobraževanja odraslih, organizatorjem praktičnega izobraževanja in predavatelji; anketne vprašalnike za mentorje praktičnega izobraževanja v podjetjih in udeležence v izobraževalnem programu.



V evalvacijski proces smo uvrstili vse faze izobraževalnega procesa in tako evalvacijo ali tisti njen del, ki zajema zbiranje podatkov, razdelili na tri dele:

- **med potekom prvega letnika** (od novembra 1997 do decembra 1998)

V tej fazi evalvacije smo opravili analizo dokumentacije o posameznem izobraževalnem programu in jo uvrstili v vmesno poročilo.

- **med potekom drugega letnika** (od januarja 1999 do decembra 1999)

V tej fazi smo z vodenimi intervjuji zbrali podatke, zajete pri vodji izobraževalnega programa, organizatorju praktičnega izobraževanja in delu predavateljev posameznih predmetov. Ta del je zajemal tudi anketiranje mentorjev praktičnega izobraževanja.

- **na koncu izobraževanja** (december 1999)

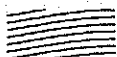
Zadnja faza je bila namenjena zbiranju podatkov od udeležencev izobraževanja, in sicer z anketnim vprašalnikom, ter izvedbi vodenih intervjujev z drugim delom predavateljev.

V času od januarja do junija 2000 je na obeh javnih zavodih potekala analiza podatkov in priprava zaključnega evalvacijskega poročila. Posamezno zaključno evalvacijsko poročilo tako združuje ugotovitve, zaključke in predloge, ki sta jih pripravila oba javna zavoda kot eksterna evalvatorja, hkrati pa tudi tiste, ki so jih v svojem zaključnem poročilu zapisali v Višji strokovni šoli za gostinstvo in turizem Bled kot odgovorni nosilci poskusa. Oba javna zavoda sta k ugotovitvam in predlogom odgovornega nosilca poskusa podala strokovno mnenje. Kot smo že omenili, bomo rezultate evalvacije ter zaključke in predloge za spremembe, ki smo jih posredovali Strokovnemu svetu za izobraževanje odraslih in Področni evalvacijski komisiji za izobraževanje odraslih, predstavili v septembrski številki Novičk.

V sodelovanju z Višjo strokovno šolo za gostinstvo in turizem Bled, ki je bila prva, s katero smo skupaj izpeljali spremljanje in evalvacijo, bi morali oceniti, koliko nam je uspelo udejaniti zasnovano razvojno naravnane evalvacijskega modela programov višjega strokovnega izobraževanja.

Samo takšna izmenjava informacij lahko pripomore k temu, da se bo tudi model evalvacij programov višjih strokovnih šol še razvijal in izboljševal s ciljem pridobivanja čim bolj objektivnih in relevantnih podatkov, ki naj pripomorejo k oceni izobraževalnega programa in k njegovemu kvalitativnemu razvoju. V takšni izmenjavi izkušeni in mnenj med izobraževalnimi organizacijami, ki poskusno izvajajo izobraževalne programe višjih strokovnih šol, javnimi zavodi, ki poskus spremljajo in evalvirajo, in Ministrstvom za šolstvo in šport kot naročnikom poskusnega izvajanja in evalvacij teh programov, bi bilo treba v prihodnje tudi jasneje doreči vloge ter povezave med internim in eksternim spremljanjem in evalvacijo programa.

Ob koncu pa se v imenu obeh javnih zavodov, ki sta spremljala in evalvirala izobraževalna programa Gostinstvo in Turizem, želimo zahvaliti tako vodstvenemu kadru Višje strokovne



šole za gostinstvo in turizem Bled za aktivno sodelovanje in pomoč pri koordinaciji in izvedbi evalvacije, kot vsem predavateljem in udeležencem, ki so v evalvacijski raziskavi prispevali svoja mnenja in predloge za izboljšave izobraževalnih programov v prihodnje.

Tanja Možina, ACS



PHARE – MOCCA, Dejavnost 6 Ugotavljanje in potrjevanje poklicnih kvalifikacij

Na trgu delovne sile je pogost primer, ko zaposleni opravljajo določen poklic, ne da bi za to imeli ustrezno izobrazbo. Najpogosteje so si pridobili t. i. interne kvalifikacije, ki pa na trgu dela niso priznane. V zadnjem času se vedno bolj uveljavlja ideja o uvedbi posebnih postopkov za priznavanje poklicne usposobljenosti, ki bi bila priznana na nacionalni ravni. Tako je bila v okviru programa PHARE-MOCCA oblikovana strokovna skupina, zadolžena za oblikovanje postopka ugotavljanja in potrjevanja poklicnih kvalifikacij in v okviru tega za opredelitev pomena priznavanja predhodno pridobljenega znanja. Naloga delovne skupine je bila oblikovati pilotni postopek za pridobitev poklicne kvalifikacije OSKRBOVALEC/OSKRBOVALKA, pri čemer so nam bili v pomoč tudi nizozemski eksperti. Ti so nam predstavili postopek, ki so ga razvili in ga uporabljajo na Nizozemskem.

Postopek za pridobitev poklicne kvalifikacije oskrbovalec/oskrbovalka je sestavljen iz dveh faz, in sicer iz ocenjevanja dokazil (portfolia), na podlagi katerih lahko kandidat dokaže svojo poklicno usposobljenost, in iz neposrednega preverjanja in potrjevanja znanja, ki se izpelje v primeru, ko kandidatu na podlagi predloženih dokazil zahtevanih spretnosti in znanja ne moremo priznati. Pri tem je bilo potrebno opredeliti tudi dokazila, ki bi jih lahko upoštevali pri oblikovanju portfolia kandidata ter opredeliti kriterije za ocenjevanje portfolia, na podlagi katerih lahko označimo kandidatov portfolio kot ustrezen, ali pa ga, na podlagi opredeljenih kriterijev zavrnemo. Potrebno je bilo določiti tudi metode za neposredno preverjanje in ocenjevanje ter inštrumente, ki jih za postopek neposrednega preverjanja potrebujemo.

Oblikovanje pilotnega postopka za pridobitev poklicne kvalifikacije je obsegal naslednje aktivnosti: izdelavo navodil za svetovalce in ocenjevalce v postopku ugotavljanja in potrjevanja poklicne kvalifikacije, izbor svetovalcev in ocenjevalcev ter njihovo usposabljanje, izbor kandidatov, izpeljavo postopka ugotavljanja in potrjevanja predhodno pridobljenega znanja in spretnosti (ocenjevanje dokazil v portfoliu) ter postopek neposrednega preverjanja in ocenjevanja.

Med zahtevnejše naloge pri oblikovanju postopka spada tridnevno usposabljanje svetovalcev in ocenjevalcev, katerega namen je bil seznaniti udeležence s postopkom ugotavljanja in potrjevanja predhodno pridobljenega znanja ter jih naučiti ustrezno oblikovati standarde znanja in merila oziroma kriterije preverjanja in ocenjevanja. Standardi znanja ter kriteriji



preverjanja in ocenjevanja so podlaga za izbor metod za neposredno preverjanje in ocenjevanje znanja in spretnosti, zato smo se na usposabljanju osredotočili tudi na izbor ustreznih metod. Zadnji dan usposabljanja je bil namenjen delu v skupinah, naša osrednja naloga pa je bila prevesti standarde znanja v merila ocenjevanja, ali povedano z drugimi besedami: oblikovati standarde znanja tako, da bodo natančno izkazovali, kaj mora kandidat pri zastavljeni nalogi opraviti oziroma katera znanja in spretnosti mora izkazati. Tako izdelani standardi so namreč v pomoč vsem, ki v procesu ugotavljanja in potrjevanja znanja in spretnosti sodelujejo (svetovalci, ocenjevalci, kandidati), poleg tega pa ocenjevalcem omogočajo objektivnejše odločitve glede priznavanja kandidatovega znanja in spretnosti.

Pred začetkom usposabljanja smo imeli predavatelji pomisleke glede trajanja programa usposabljanja, saj smo menili, da bi bilo treba temu nameniti več časa. Žal pa tega, zaradi postavljenih rokov, nismo mogli uresničiti. Ob zaključku usposabljanja so se naši dvomi izkazali kot upravičeni. Čeprav smo usposabljanje izvedli v postavljenih rokih, se je pokazalo, da bi bilo treba povečati število ur, saj bi s tem omogočili, da bi udeleženci usposabljanja potrebna znanja pridobivali na podlagi reševanja konkretnih primerov.

Ugotavljanje in potrjevanje znanja in spretnosti izbranih kandidatov je potekalo v Domu upokoencev Center-Tabor Poljane, v času od 17. do 19. julija; v okviru tega je bilo treba pripraviti potrebno dokumentacijo (Prijava kandidata/kandidatke k potrjevanju poklicne kvalifikacije, Zapisnik o svetovanju kandidatu/kandidatki, Obrazec za vrednotenje portfolia, Pripomoček za presojanje ustreznosti dokumenta v portfoliu, itn.) ter opraviti svetovalni razgovor s kandidati. Preverjanje je potekalo v dveh delih, in sicer so ocenjevalci najprej presojali ustreznost portfolia na podlagi priloženih dokumentov ter se na podlagi ocen portfolia in postavljenih standardov znanja odločali še o številu in vrsti nalog, ki jih je moral kandidat opraviti v primeru, ko mu na podlagi predloženih dokumentov zahtevanih znanj in spretnosti niso mogli priznati.

Pri postopku ocenjevanja portfolia ter neposrednega preverjanja in ocenjevanja znanja in spretnosti so sodelovali tudi strokovnjaki Andragoškega centra Republike Slovenije, in sicer so evalvirali celoten postopek preverjanja in ocenjevanja. V povezavi s tem je za konec julija predvideno srečanje članov delovne skupine z nizozemskimi eksperti, namen srečanja pa je predstaviti izkušnje in ugotovitve pilotske izvedbe, odpraviti ugotovljene vrzeli ter oblikovati izpopolnjen postopek za pridobitev poklicne kvalifikacije.

Vera Jakara, ACS



Nekateri študijski krožki so bili še posebej uspešni

Med številnimi študijskimi krožki, ki so delovali v letošnjem letu, se je bilo težko odločiti, katere naj posebej nagradimo za izjemno in uspešno delo. Tako kot vsako leto je bil tudi zdaj rezerviran delež sredstev Ministrstva za šolstvo in šport (MŠŠ), namenjen nagrajevanju

